



**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Rancagua, a 13 de octubre 2025, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Cultura de Pueblos Originarios, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N° 1782 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Ricardo Antonio Cristi López, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Katherine Trinidad Brunet Venegas, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Vania Antonia Caro Melo, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presenta la respectiva Secretaría Regional Ministerial de la Región del Libertador General Bernardo O´Higgins, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será don Ricardo Antonio Cristi López.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$20.330.870.- (veinte millones, trescientos treinta mil, ochocientos setenta pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$12.000.000.- (doce millones de pesos chilenos) a cada proyecto .

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia	20%
Viabilidad	30%
Currículo	10%
Impacto potencial	40%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (iii) se seleccionará el proyecto

que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

Se deja constancia que no hubo abstenciones.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$8.520.620.- (ocho millones quinientos veinte mil seiscientos veinte pesos chilenos), quedando disponibles los siguientes recursos \$11.810.250.- (once millones ochocientos diez mil doscientos cincuenta pesos chilenos)

Siendo el día 13 de octubre 2025, a las 13:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



Ricardo Antonio Cristi López, presidente.
Cédula de identidad N° [REDACTED]

FÍJASE LA SELECCIÓN LÍNEA DE CULTURAS DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS:

FOLIO	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
839282	Única	95	Kuyvi Pivülkan	Ko Antonio Kalkín Toledo	\$ 8.520.620	\$ 8.520.620

FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD LÍNEA DE CULTURAS DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS:

FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE
823604	Orfebrería Mapuche en Graneros	Ivonne María Caniuman Toro	80,5

